

# САМОКАТ

Слова 3. ЯМПОЛЬСКОГО

Весело

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a rhythmic melody of eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. Dynamics include *f* and *mf*. The piece concludes with a final chord and a fermata.

Vocal line: Я се-го-дня о-чень рад, о-чень рад, о-чень рад у меня есть  
 Piano accompaniment: *mf*

Vocal line: са-мо-кат, са-мо-кат. Я кри-чу друж-ку-со-се-ду:  
 Piano accompaniment: *mf*

Vocal line: —По-смо-три, как бы-стро е-ду! Е-ду, буд-то бы ле-чу. Ес-ли  
 Piano accompaniment: *f*, *mf*

хо - чешь, про - ка - чу! Ес - ли хо - чешь — про - ка.

.чу!

Я сегодня очень рад,

Очень рад—

Мне подарен самокат,

Самокат.

Я кричу дружку-соседу:

—Посмотри, как быстро еду!

Еду, будто бы лечу.

Если хочешь—прокачу!